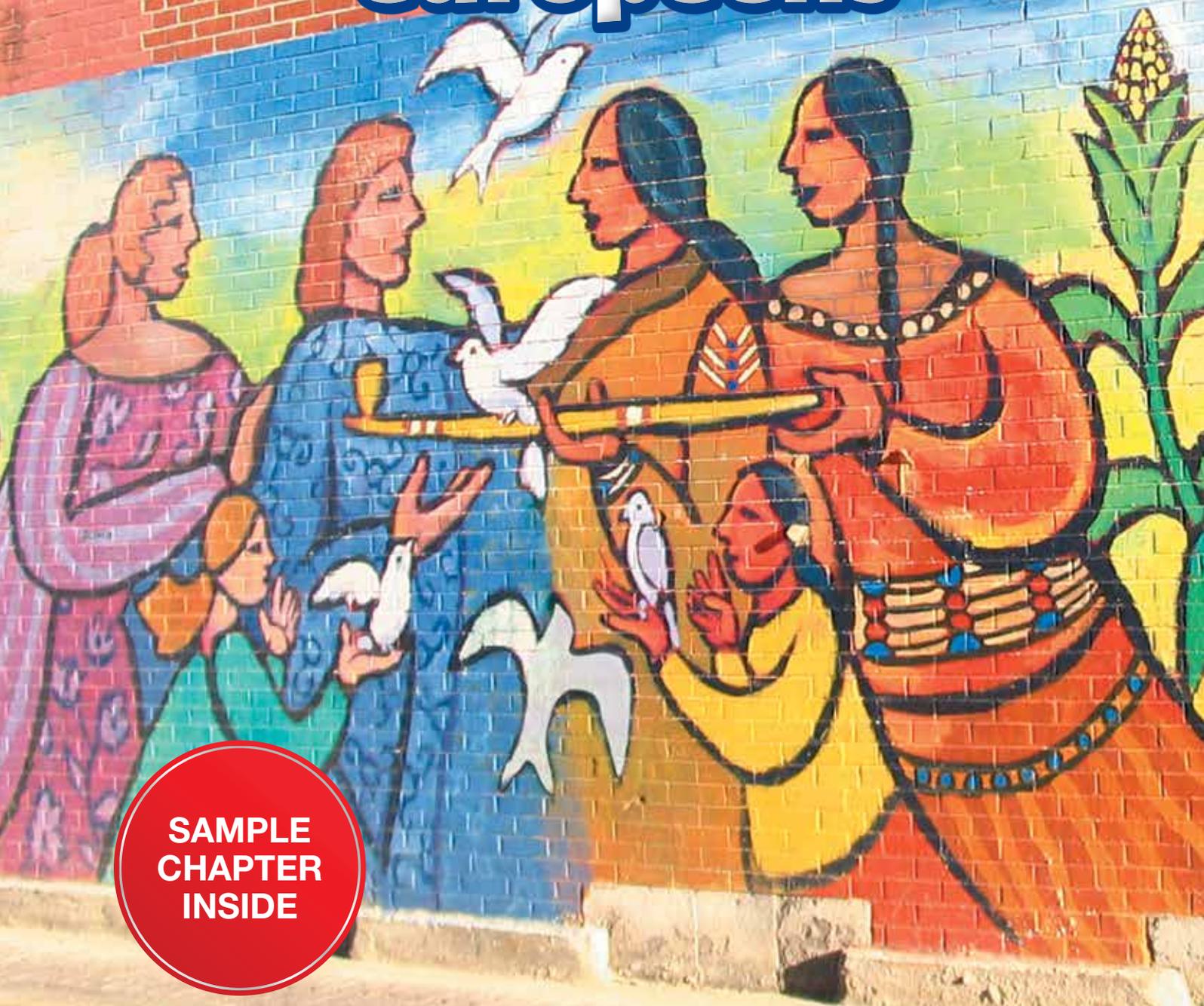




# Les Premières Nations et les explorateurs européens



**SAMPLE  
CHAPTER  
INSIDE**





# Les Premières Nations et les explorateurs européens

**Conseiller principal**

Stanley Hallman-Chong

**Auteurs de la collection**

Mary Cairo

Luci Soncin

**Consultante de la collection**

Jennette MacKenzie

**Collaboratrices à la rédaction**

Andrea Bishop

Maureen Keenan

**Consultant en études sociales**

Angelo Bolotta

**Consultantes et consultants****Collaboratrices et collaborateurs**

Mary Bender,  
Collaboratrice à l'évaluation

Michael Borop,  
Relecteur en cartographie

Wilfred Burton,  
Consultant en contenu autochtone

Nancy Christoffer,  
Relectrice en préjugés

Fran Craig,  
Collaboratrice à l'évaluation

Lynnita-Jo Guillet,  
Consultante en contenu autochtone

Tanya Leary,  
Consultante en contenu autochtone

Byron Moldofsky,  
Relecteur en cartographie

Dyanne Rivers,  
Relectrice en études sociales

**Relectrices et relecteurs**

Charlene Birta, *York Region DSB*

Jill Bishop, *Durham DSB*

Jennifer Casselman, *Upper Canada DSB*

Lisa Galvan, *Greater Essex County DSB*

Pamela Marshall Gray, *Near North DSB*

Blair Janzen, *DSB of Niagara*

Kelley Jones, *Upper Grand DSB*

Deb Kirkland, *Lambton Kent DSB*

Karen Koop, *Hamilton–Wentworth DSB*

Lucie Kybal-Syrový, *Toronto DSB*

William Launderville, *Hastings and Prince Edward DSB*

Erika Romanowski, *Waterloo Region DSB*

Brenda St. John, *Trillium Lakelands DSB*

Byron Stevenson, *Toronto DSB*

Karen Worlidge, *Halton DSB*

Kerry Zinkiewich, *Kawartha Pine Ridge DSB*

# NELSON

## Nelson Études sociales 5

Les Premières Nations et les explorateurs  
européens

### Conseiller principal

Stanley Hallman-Chong

### Auteurs de la collection

Mary Cairo

Luci Soncin

### Consultante de la collection

Jennette MacKenzie

### Consultant en études sociales

Angelo Bolotta

### Traductrice

Anne Bricaud

### Consultant de la version française

Geoffrey Cayen

### Éditrice exécutive

Lara Caplan

### Éditeur associé

Adam Rennie

### Directrice de rédaction

Carmen Yu

### Rédactrice principale

Diane Robitaille

### Chef de produit

Stephanie Gomez

### Responsables du programme

Sarah Brown

Corry Codner

### Adjointe à la rédaction

Kathleen Keenan

### Directrice de production, contenu et média

Linh Vu

### Production

#### Directrice de projet

Kathrine Pummell

#### Éditrice au contenu

Susan Lee

#### Directeur de la conception

Ken Phipps

#### Conceptrice de l'intérieur

Trinh Truong

### Conceptrice de la couverture

Trinh Truong

### Page couverture

© Dr Papillon and Hoedic/  
[creativecommons.org/licenses/by/2.0/](https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/)

### Coordonnatrice

Suzanne Peden

### Illustration

Michael Borop

Crowle Art

Ted Hammond

### Composition

Jennifer Leung

Trinh Truong

### Recherches photos et demande de droits

Marc-André Brouillard

**COPYRIGHT © 2018** par  
Nelson Education Ltd.

ISBN-13 : 978-0-17-684479-0

ISBN-10 : 0-17-684479-1

Imprimé au Canada

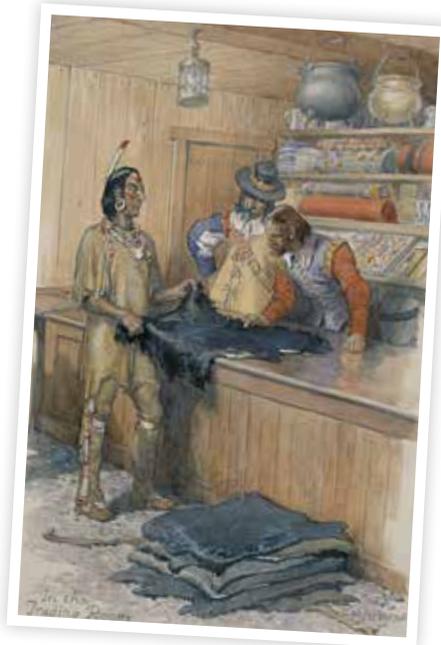
1 2 3 4 21 20 19 18

Pour de plus amples renseignements,  
contacter Nelson Education Ltd.,  
1120 Birchmount Road, Toronto,  
Ontario M1K 5G4, ou consulter  
notre site Internet [www.nelson.com](http://www.nelson.com).

Des extraits de cette publication  
peuvent être reproduits en vertu  
d'une licence obtenue auprès  
d'Access Copyright ou avec la  
permission écrite expresse de  
Nelson Education Ltd., ou dans la  
mesure permise par la loi. Les  
requêtes qui ne relèvent pas des  
directives établies par Access  
Copyright doivent être soumises en  
ligne sur le site [www.cengage.com/permissions](http://www.cengage.com/permissions). Toute question  
concernant les autorisations peut  
être envoyée par courriel à  
[permissionrequest@cengage.com](mailto:permissionrequest@cengage.com).

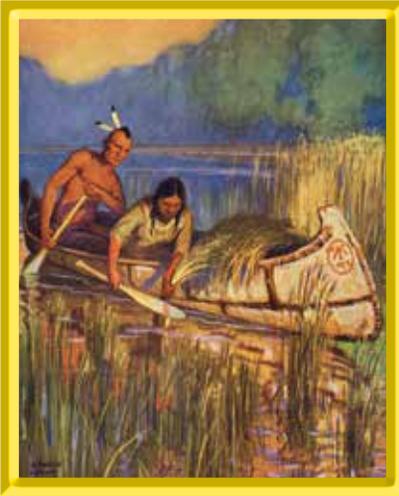
**TOUS DROITS RÉSERVÉS.** Aucune  
partie de cette publication ne peut  
être reproduite, entreposée dans  
un système de récupération ou  
transmise, sous quelque forme  
ou par quelque procédé que ce soit,  
sans le consentement écrit préalable  
de l'Éditeur.

Nous nous sommes efforcés  
d'indiquer nos sources. Merci de  
nous signaler toute erreur ou  
omission. Toutes les illustrations  
sont protégées par la Loi sur le droit  
d'auteur et sont reproduites avec  
la permission de leurs auteurs ou  
ayants droit respectifs.



<b>À quoi servent les études sociales ?</b>	2
<b>Un aperçu du module</b>	
<b>Études sociales, 5<sup>e</sup> année</b>	5
<b>Les Premières Nations et les explorateurs européens</b>	<b>8</b>
<b>Chapitre 1</b> Les communautés des Premières Nations de l'est du Canada	14
<b>Chapitre 2</b> Les premiers contacts	36
<b>Chapitre 3</b> La traite des fourrures dans l'est du Canada	58
<b>Chapitre 4</b> Les premières colonies en Nouvelle-France	80
<b>Enquête du module</b> Explorer le sujet des Premières Nations et des Européens à l'époque des débuts du Canada	102
<b>Glossaire</b>	106
<b>Index</b>	109

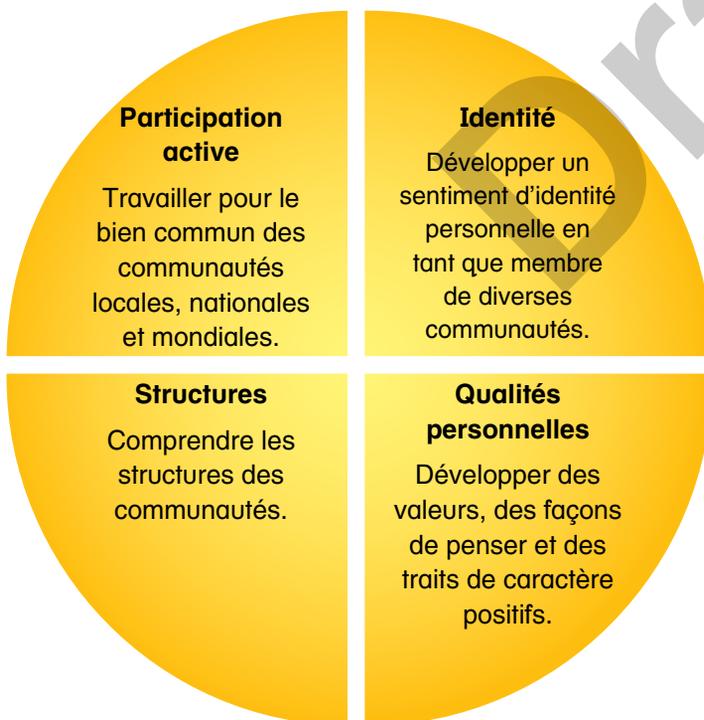
# À quoi servent les études sociales ?



Les études sociales t'aident à devenir un meilleur membre de ta communauté. Étudier le Canada et le monde est le premier pas vers une citoyenneté active et responsable. Tu deviendras une citoyenne ou un citoyen réfléchi et averti, capable de respecter les différences et les ressemblances entre les personnes.

De plus, tu développeras des habiletés pour :

- utiliser des outils pour recueillir et analyser l'information, résoudre des problèmes et communiquer des idées ;
- explorer des enjeux et des événements ;
- évaluer de l'information et des éléments de preuve pour te faire une opinion ;
- établir des relations.



## Qu'est-ce qu'une citoyenne ou un citoyen actif et responsable ?

Cela signifie :

- travailler pour le bien commun ;
- développer un sentiment d'identité personnelle en tant que membre de sa communauté ;
- comprendre les structures des communautés ;
- développer des valeurs et des traits de caractère positifs.

## Que vas-tu apprendre ?

Dans le module *Les Premières Nations et les explorateurs européens*, tu étudieras les Premières Nations qui vivaient au Canada avant qu'il devienne un pays. Tu découvriras aussi les explorateurs européens. Tu en apprendras davantage sur les interactions entre les peuples des Premières Nations et les explorateurs, les commerçants de fourrures et les colons. Tu étudieras le mode de vie de ces différents groupes, ainsi que leurs points de vue. Tu réfléchiras aussi à l'impact de l'histoire sur ta vie.



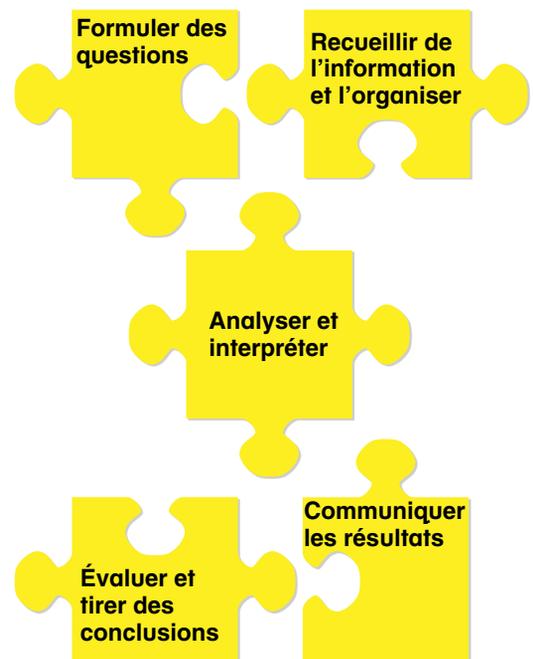
## Comment vas-tu apprendre ?

Dans ce module, tu développeras des habiletés pour apprendre en utilisant le processus d'enquête. Ce processus te guidera pour faire des recherches, résoudre des problèmes et tirer des conclusions. Il comprend cinq étapes :

- formuler des questions ;
- recueillir et organiser de l'information, des éléments de preuve et des données ;
- analyser et interpréter l'information, les éléments de preuve et les données ;
- évaluer l'information, les éléments de preuve et les données, et tirer des conclusions ;
- communiquer les résultats.

Tu ne feras peut-être pas toutes ces étapes pour chaque enquête. Parfois, c'est ton enseignante ou ton enseignant qui te fournira une question d'enquête. D'autres fois, tu n'auras pas à communiquer tes résultats. L'ordre des étapes pourra changer, et tu devras peut-être en refaire certaines plus d'une fois. Par exemple, tu pourrais lire de l'information, l'analyser et l'interpréter, puis formuler de nouvelles questions.

### Le processus d'enquête



# Les concepts de la pensée critique en études sociales

Pour réussir en études sociales, il ne suffit pas de mémoriser des faits, comme les dates d'arrivée des explorateurs au Canada. Il faut aussi apprendre à appliquer les concepts de la pensée critique. Les concepts ci-dessous t'aideront à traiter et à évaluer l'information.

Quand tu réfléchis à ce concept...	Tu dois...	Exemples de questions que tu peux formuler
<b>L'importance</b>	Déterminer l'importance d'un événement, d'un enjeu, d'une personne, d'un lieu, etc. Souvent, cette importance dépend des circonstances ou des personnes concernées.	Pourquoi cet événement est-il important aujourd'hui? Pourquoi était-il important dans le passé? Cet événement a-t-il eu la même importance pour tout le monde?
<b>Les causes et les conséquences</b>	Déterminer et examiner les facteurs qui ont causé un événement, ainsi que l'impact de cet événement.	Qu'est-ce qui a causé cet événement? Qui a-t-il touché? Quel effet a-t-il eu sur ces personnes? Qu'est-il arrivé ensuite et pourquoi?
<b>La continuité et le changement</b>	Déterminer ce qui est resté pareil et ce qui a changé pendant une période donnée. Tu dois comparer deux moments dans le passé, ou comparer le passé avec le présent.	Qu'est-ce qui distingue ces deux périodes? Qu'ont-elles en commun? Quels facteurs expliquent leurs différences ou leurs ressemblances? Que peut-on apprendre en comparant ces deux périodes?
<b>Les constantes et les tendances</b>	Établir des liens pour identifier les caractéristiques qui marquent une période donnée ou qui se retrouvent dans des lieux différents.	Quel lien y a-t-il entre l'événement « là, avant » et l'événement « ici, maintenant »? Quelles sont les ressemblances entre ces deux événements?
<b>Les interrelations</b>	Explorer les relations dans divers groupes, systèmes, sociétés, et entre eux.	Qu'est-ce qui relie ces structures? Comment interagissent-elles? Comment collaborent-elles? Quels conflits les opposent? Comment les résolvent-elles?
<b>La perspective</b>	Analyser le point de vue des groupes ou des personnes sur un événement en fonction de leurs croyances, de leur position sociale, de leur situation géographique, etc. Tu dois aussi tenir compte du point de vue présenté dans tes sources.	De qui vient cette information? Quel est le point de vue présenté? Est-il le même que le tien? Existe-t-il d'autres points de vue? Si oui, lesquels?

Parfois, ces concepts se recoupent. Par exemple, pour réfléchir à l'importance d'un événement, tu dois le faire selon un point de vue particulier. Ou, si tu réfléchis aux relations entre deux groupes, tu peux en même temps examiner les causes et les conséquences de certains événements.

# Un aperçu du module Études sociales, 5<sup>e</sup> année

Ton module te guidera dans l'univers passionnant des études sociales. Voici quelques-unes de ses caractéristiques.

**L'introduction** présente le module. Utilise le titre, le paragraphe d'introduction et l'illustration pour prédire ce que tu découvriras dans le module.

**Les Premières Nations et les explorateurs européens**

Examiner le passé du Canada nous permet de comprendre la création de notre pays. Dans ce module, tu étudieras les communautés de l'est du Canada et leur quotidien avant la venue des nouveaux européens. Puis, tu découvriras la vie de ces derniers. Tu examineras les interactions entre les communautés autochtones et européennes. Pendant ta lecture, pense à comment les relations entre ces peuples et les événements passés influencent le Canada d'aujourd'hui et sa population.

**Grandes idées**

- Comment se sont développées les relations entre les communautés des Premières Nations et européennes ?
- Quelles conséquences ont eues les interactions entre les communautés des Premières Nations et européennes ?
- Comment les points de vue différents ont-ils influencé ces interactions ?

Les communautés de l'est du Canada avant 1713

Chapitre 1: Les communautés des Premières Nations de l'est du Canada

Chapitre 2: Les premiers contacts

Chapitre 3: Le traité des Hurons dans l'est du Canada

Chapitre 4: Les colonies en Nouvelle-France

La rubrique **Grandes idées** contient des questions qui vont guider ta réflexion dans le module.

Dans l'introduction, une grande photo t'invite à faire des liens et à formuler des questions sur le thème du module.

Quand tu observes des œuvres d'art, pose-toi des questions afin de mieux les comprendre :

- Quelle région du Canada est représentée ? Quand a été créée la scène ? Qu'est-ce que je sais sur ce qui se passait à cette époque dans cette région ?
- De quel point de vue la scène est-elle montrée ? Quelle est la perspective de l'auteur ou de l'artiste ? Comment est-ce que je la sais ?
- Qu'est-ce que je peux apprendre sur la vie des communautés autochtones et des explorateurs, ainsi que sur leurs interactions ?
- Quels liens est-ce que je vois entre cette image et l'identité canadienne ?
- Quels liens est-ce que je vois entre cette image et l'identité canadienne ?
- Comment le point de vue d'une personne peut-il influencer sa réaction à une image ?

**Citoyenneté active et responsable**

**Perspective et identité**

Pour un meilleur compréhension approfondie d'une qualité importante des citoyens et citoyens actifs et responsables, nous apportons à diverses communautés, et nos origines et valeurs varient, mais nous sommes tous Canadiens et Canadiennes. Nous avons dans des points communs avec notre entourage. Avec les membres de notre communauté, nous pouvons aussi nous influencer les uns les autres.

Quand nous étudions les interactions passées entre les peuples européens et des Premières Nations, nous devons nous rappeler que leurs perspectives différentes les faisaient agir de façon différentes. Pendant ta lecture, pense à la perspective des personnages rencontrés. Pense aussi à celle de l'auteur ou de l'artiste. Pourquoi est-ce si important de tenir compte des différentes perspectives en étudiant notre histoire ? Comment pouvons-nous tirer des leçons du passé ?

Réfléchis ou liens qui existent entre les informations que tu lis et ta propre vie. Comment la communauté influence-t-elle ton identité ?

**Coup d'œil sur l'enquête du module**

Dans l'enquête du module, tu joueras à l'historien ou à l'historienne. Tu examineras les interactions entre des groupes de gens lors des débuts du Canada. Tu étudieras par exemple la rencontre entre la communauté de Stoborne et Jacques Cartier, ou bien les rapports entre les Wendats (Hurons) et les commerçants de fourrures français.

Ensuite, tu rassembleras des éléments de preuve historiques. Certaines informations proviendront de sources primaires, comme des artefacts ou des entrées de journal de bord, et d'autres de sources secondaires, telles que des articles, des reconstitutions ou des peintures créées après les événements.

À l'aide de tes preuves historiques, tu devras :

- réfléchir à la façon dont les gens interagissent ;
- réfléchir à la vie des gens après ces contacts ;
- tirer des conclusions sur les conséquences des interactions entre ces groupes de gens.

Puis, tu présenteras les résultats de ton enquête. Consulte les pages 102 à 105 pour en savoir plus sur l'enquête de fin de module.

La rubrique **Citoyenneté active et responsable** propose des façons de bâtir un monde meilleur.

La rubrique **Coup d'œil sur l'enquête du module** te prépare à la tâche de fin de module.

La **question clé** est la grande idée du chapitre.

**Chapitre 1**

**Les communautés des Premières Nations de l'est du Canada avant les années 1600**

**Question clé**

Qu'est-ce que le mot « communauté » signifie pour les membres des Premières Nations ?

**Objectifs d'apprentissage**

- décrire les interactions entre les communautés des Premières Nations
- formuler des questions
- expliquer et comparer certains groupes autochtones du territoire des débuts du Canada

Bonjour, je m'appelle Rena. J'appartiens à la Première Nation Moose Cree, d'Inukjuik à Moose Factory, en Ontario. J'adore écouter les histoires de mes grands-parents sur mes ancêtres. Ils faisaient partie des premiers peuples qui ont vécu au Canada, bien longtemps avant qu'il y ait des supermarchés, des hôpitaux, des aéroports et des écoles. Dans leur communauté, les gens s'occupaient les uns des autres et partageaient tout ce qu'ils possédaient. Je me demande comment les autres peuples des Premières Nations vivaient. Leurs communautés ressemblaient-elles à celle de mes ancêtres ?

Au début de chaque chapitre, une ou un élève canadien présente l'enjeu ou le sujet qui sera exploré.

Les **objectifs d'apprentissage** annoncent ce que tu apprendras dans le chapitre.

Des titres annoncent les nouveaux sujets.

**Quelle était l'importance de l'environnement pour les peuples autochtones ?**

Comme nous, les peuples des Premières Nations tiraient leurs ressources essentielles de leur environnement. Ils respectaient beaucoup l'environnement et ne prenaient que ce dont ils avaient besoin.

Les communautés autochtones avaient différents modes de vie selon leur environnement. Certains peuples pratiquaient l'agriculture et constituaient des villages où ils vivaient pendant des années. D'autres se déplaçaient avec les saisons. Ils avaient ou trouvaient les animaux et les plantes pour la chasse et la cueillette à chaque période de l'année.

**Les interrelations**

Les ondes des Premières Nations devaient trouver tout ce dont elles avaient besoin à proximité. Cependant, elles trouvaient aussi parfois avec d'autres communautés. Par exemple, on a trouvé des outils en os ou en bois des mines de cuivre de son Supérieur. Cela suggère cette découverte archéologique sur les interrelations entre les Premières Nations ?

**La nourriture**

Dans les basses terres de Saint-Laurent et des Grands Lacs, le sol fertile et le climat permettaient l'agriculture. En plus de chasser et de pêcher, les Haudenosaunee cultivaient entre autres du maïs, des haricots et des courges. Ils entallaient des arêtes pour faire du sirop et cueillaient des baies sauvages, des champignons et des herbes.

Plus au nord, les terres étaient plus rocailleuses, le sol était moins fertile et le climat plus froid. Les Autochtones, comme les Anishinabek (Ojibwés), chassaient dans les forêts, pêchaient dans les lacs et les rivières, et récoltaient le riz sauvage sur les rives montagneuses. C'était un aliment de base important pour ces peuples. Quand ils récoltaient plus de riz que nécessaire, ils échangeaient leur surplus contre des biens dont ils avaient besoin.

Dans la région des Appalaches, les communautés chassaient dans les forêts et à long des côtes et pêchaient dans l'océan et les rivières. Elles récoltaient aussi des baies et des fruits d'eau douce. Les Wolastozyik (Malécites) étaient surtout des chasseurs-cueilleurs, mais ils cultivaient aussi la fève. Ils vivaient sur les terres fertiles qui longent le fleuve Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick d'aujourd'hui.

**Les vêtements**

Les peuples autochtones fabriquaient des vêtements avec des peaux d'animaux. Par exemple, les Micmacs portaient des tuniques en fourrure de caribou ou d'orignal, des jambières en peau de phoque et des mocassins en peau de phoque ou d'orignal.

**ici et maintenant**

Certains communautés autochtones avaient des chefs spirituels, qui communiquaient avec le monde naturel et spirituel. Ces personnes pratiquaient souvent des cérémonies pour aider les malades à guérir.

Parfois, des objets sacrés facilitent le contact avec le Grand Créateur ou avec d'autres esprits. Ces objets pouvaient inclure des masques, des pipes et des sacs de remèdes. Certains plantes et herbes, comme le tabac, le sauge, le lin odorant et le tabac, étaient sacrés pour de nombreux peuples autochtones. Elles servaient dans les cérémonies de guérison ou de purification.

Beaucoup d'objets qui étaient sacrés pour les peuples autochtones du passé se sont perdus pour ceux d'aujourd'hui.

**ici et maintenant**

Les peuples des Premières Nations ont encore beaucoup de ces croyances. Ils continuent d'honorer et de respecter le Grand Créateur. Par exemple, beaucoup de communautés chassent et pêchent pour célébrer leur gratitude et célébrer toutes les formes de vie. Certains Premières Nations honorent des cérémonies de tabac et de caribou pour remercier le Grand Créateur pour la journée ou la nuit à venir. D'autres appliquent des herbes pour exprimer la foi que les ongles, les plantes, les oiseaux et les animaux sont des cadeaux.

Ce programme a probablement été écrit par un chef spirituel autochtone au début de la base d'Agawa de la Baie. Selon les années 1920-1930. Le dessin représente sans doute le Grand Lys égyptien, Manikéhu. Selon les croyances autochtones, Manikéhu est le propriétaire et le gardien du cœur.

Des photos et leur légende donnent de l'information et suggèrent des façons d'explorer un sujet.

Les rubriques Réfléchis à... t'aident à approfondir les six concepts de la pensée critique en études sociales.

La rubrique La citoyenneté en action cite en exemple des élèves et des écoles de l'Ontario qui ont une influence positive dans leur communauté ou dans le monde.

**La citoyenneté en action**

En décembre 2013, plusieurs écoles primaires d'Ontario ont rassemblé leurs élèves pour en apprendre plus sur les cultures autochtones. Grâce à des ateliers, ils se sont rendus compte que découvrir l'histoire des autres communautés peut de mieux le respecter, ainsi que leur mode de vie.

**Quelles étaient les croyances des peuples des Premières Nations ?**

Un élément important des croyances des Premières Nations était l'idée que le Grand Créateur, ou Grand Esprit, avait créé tout ce qui existait. Les animaux, les plantes, les roches et l'eau avaient tout un esprit, même la lune et le soleil. Il fallait les respecter.

Les Autochtones se rendaient compte que leur vie quotidienne dépendait de ce que le Grand Créateur leur donnait, et ils en étaient reconnaissants. Par exemple, le maïs était tellement important pour les Wendats qu'ils organisaient des cérémonies pour remercier le Grand Créateur de leur donner.

Les Anishinabek apprennent à vivre en harmonie grâce au Sept Enseignements sacrés. On se rappelle ainsi les "Sept Grands Princes", des esprits qui avaient donné leurs enseignements à un bébé pour qu'il les transmette à tout le monde. Ces sept enseignements étaient la sagesse, l'amour, le respect, le courage, l'honnêteté, l'humilité et la vérité.

**Enquête et agit**

1 Selon toi, pourquoi les Anishinabek suivent-ils certains des Enseignements sacrés ?

2 Michèle a les plus belles questions et a celles de tes camarades. Invente des symboles pour représenter chaque question. Puis crée une illustration afin de présenter les questions à ta classe.

La rubrique Ici et maintenant présente des liens entre les événements historiques et la société actuelle.

À la fin de chaque section, des questions axées sur une étape du processus d'enquête te permettent d'appliquer les concepts de la pensée critique en études sociales.

Chaque chapitre comprend au moins une rubrique Boîte à outils axée sur le processus d'enquête et sur d'autres habiletés liées aux études sociales.

**Boîte à outils** Formule des questions

**Des questions d'enquête pertinentes**

Une enquête est toujours guidée par des questions. Pour formuler des questions pertinentes, suis ces étapes :

- Pense à un sujet qui t'intéresse. Que sais-tu déjà sur ce sujet? Que voudrais-tu savoir?
- Organise tes idées dans un organigramme graphique.
- Prépare des questions pour préciser les recherches. Utilise un tableau de questions (Oui/Non/Quand/Comment/Où/ Pourquoi) ou une liste de débuts de questions pour t'aider à formuler les questions.
- Choisis une question que tu voudrais explorer.
- Pendant la recherche d'information, réfléchis à tes questions. Demande-toi si tu devrais les modifier.

Le grand-mère de Reno lui a raconté des faits sur l'histoire des Cris en Ontario. Reno se demande comment son peuple vivait. Elle crée un schéma conceptuel pour organiser les aspects de la vie de son peuple qui l'intéressent le plus.

Reno choisit d'en apprendre plus sur les façons de communiquer des Cris. Elle se rappelle avoir visité le parc provincial des Pétroglyphes. Elle se demande si les pétroglyphes, des dessins gravés dans la pierre, servaient à communiquer.

Il y a plus de 900 pétroglyphes dans le parc provincial des Pétroglyphes. Les historiens et les archéologues croient que des peuples autochtones les ont gravés entre les années 900 et 1400. Les Autochtones appellent ces images Anishinawajiwajiw, c'est-à-dire les esprits qui ont gravé.

Reno examine de nouveaux textes et les photos qu'elle a rassemblées, puis elle décide d'en apprendre plus sur les sites des pétroglyphes. Elle formule alors sa question d'enquête : Que disent les pétroglyphes sur ce qui était important pour les gens qui les ont créés ?

**Enquête et agit**

- Examine ces pétroglyphes. Quelles différences vois-tu? Que demanderais-tu à une élève ou à un élève à leur sujet?
- Sur quels aspects de la vie des Premières Nations aimerais-tu faire plus de recherches? Suis la méthode de Reno pour noter les idées et formuler les questions.

La pièce de cassette Enquête indique l'étape du processus d'enquête qui est ciblée.

Les mots nouveaux sont en caractères gras dans le texte.



# Les Premières Nations et les explorateurs européens

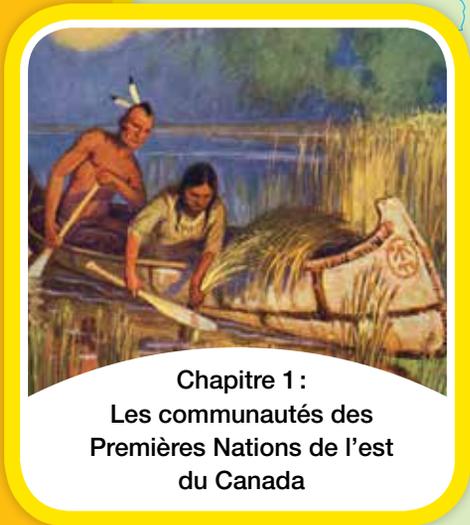
Examiner le passé du Canada nous permet de comprendre la création de notre pays. Dans ce module, tu étudieras les **communautés** de l'est du Canada et leur quotidien avant la venue des navires européens. Puis, tu découvriras la vie de ces **colons**. Tu examineras les interactions entre les communautés autochtones et européennes. Pendant ta lecture, pense à comment les relations entre ces peuples et les événements passés influencent le Canada d'aujourd'hui et sa population.

## Les communautés de l'est du Canada avant 1713

**Légende**

- région du Canada d'aujourd'hui
- région des États-Unis d'aujourd'hui
- colonie

Les noms en italique indiquent l'endroit approximatif où vivaient les différents groupes inuits et des Premières Nations.



Chapitre 1 :  
Les communautés des Premières Nations de l'est du Canada



Chapitre 2 :  
Les premiers contacts



## Grandes idées

- Comment se sont développées les relations entre les communautés des Premières Nations et européennes ?
- Quelles conséquences ont eues les interactions entre les communautés des Premières Nations et européennes ?
- Comment les points de vue différents ont-ils influencé ces interactions ?

### Pays qui ont envoyé des explorateurs dans l'est du Canada



Chapitre 3:  
La traite des fourrures dans  
l'est du Canada



Chapitre 4:  
Les colonies en  
Nouvelle-France

## Réfléchir au « Canada » du passé

Dans ce module, tu étudieras l'histoire de l'est du Canada et de ses peuples avant 1713. Tu remarqueras que certains endroits ont changé de nom avec le temps. En général, quand nous parlons d'eux, nous utilisons leur nom actuel. Par exemple, c'est seulement en 1867 que notre pays a été nommé « Canada ».

### Les familles de langues

Certaines langues autochtones appartiennent à une même famille. Elles viennent alors d'une même langue ancienne, et ont parfois des mots en commun. Par exemple, les langues iroquoiennes incluent les langues mohawk, oneida, cayuga, onondaga, sénéca et wendat. Celles des Micmacs, des Innus, des Cris et des Anishinabés sont dans la famille des langues algonquiennes.

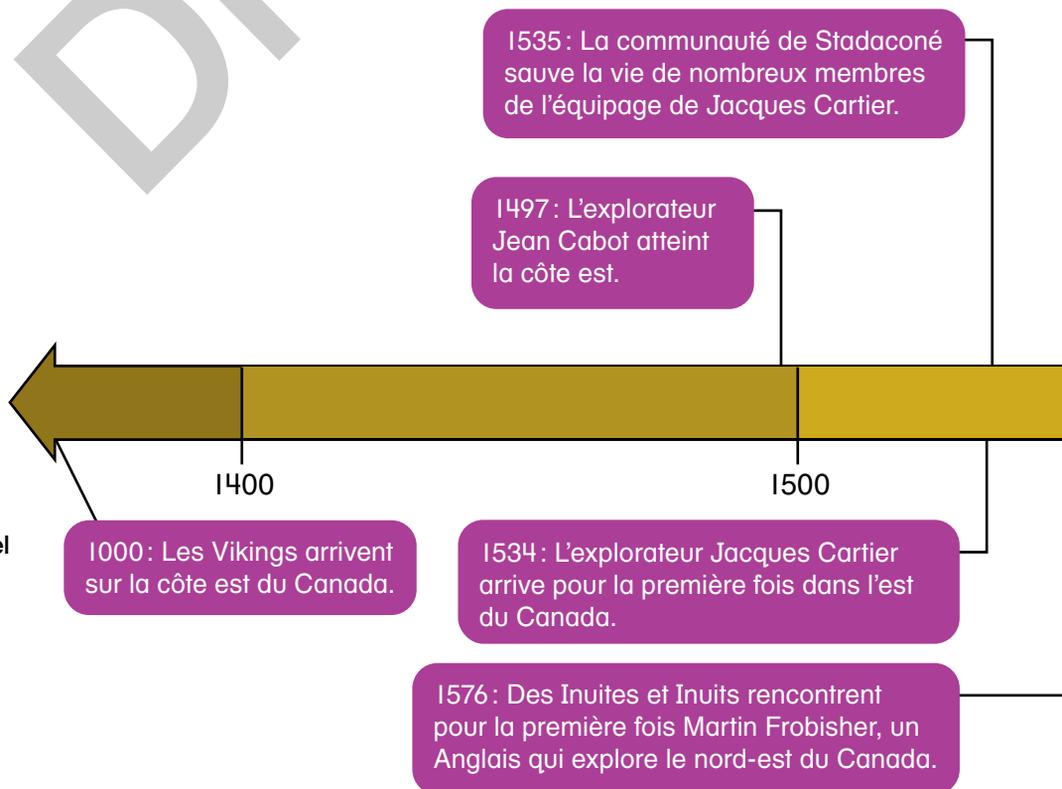
Les emplacements où nous situons les communautés autochtones de l'est du Canada ne sont pas précis. Beaucoup de **Premières Nations** avaient un très grand territoire. Par exemple, les Micmacs se déplaçaient partout dans le Nouveau-Brunswick, la Nouvelle-Écosse et l'Île-du-Prince-Édouard d'aujourd'hui.

Avant l'arrivée des premiers Européens, vers l'an 1000, seuls des peuples inuits et des Premières Nations vivaient au Canada. Leur vie a beaucoup changé quand ils ont commencé à interagir avec les Européennes et Européens. Tous ces groupes ont dû trouver des façons de cohabiter et de se respecter. Ensemble, Premières Nations et colons européens ont participé à la construction de notre Canada.

Le Canada est la terre de communautés inuites et des Premières Nations.

La couleur des événements correspond au chapitre dans lequel ces sujets sont étudiés.

L'événement en jaune est abordé dans le chapitre 1, les sujets en violet sont étudiés dans le chapitre 2, ceux en bleu dans le chapitre 3, et ceux en orange dans le chapitre 4.



# L'importance des noms

En débarquant en Amérique du Nord, beaucoup des premiers explorateurs ont cru arriver en Inde. Certains ont alors appelé les gens rencontrés des « Indiens ». En Europe, ce terme s'est répandu pour parler de tous les peuples nord-américains de l'époque. C'était une erreur, mais beaucoup de gens ont continué à utiliser ce mot qui ne respecte pas l'identité des peuples des Premières Nations.

La même chose est arrivée dans l'est du Canada. Quand ils rencontraient un nouveau groupe d'**Autochtones**, les explorateurs lui donnaient parfois un nom basé sur son apparence ou ses actions. Ces noms inappropriés sont de moins en moins employés. Au Canada, on appelle maintenant les groupes autochtones par les noms qu'ils se sont choisis.

## Les noms des peuples des Premières Nations

Nom de la Première Nation	Nom européen	Origine du nom européen
Haudenosaunee	Iroquois	Serait inspiré du mot <i>Irinakhoiw</i> , ou « serpent noir », utilisé par les Wendats pour parler de leurs ennemis.
Chonnonton	Neutres	Choisi parce que les Chonnonton étaient en paix avec les Wendats et les Haudenosaunee.

1603 : Samuel de Champlain, un cartographe français, arrive dans l'est du Canada. Plus tard, des guides wendats l'aident à créer la carte d'une grande partie de l'est du Canada.

1663 : Des centaines de jeunes Françaises, les Filles du roi, arrivent en Nouvelle-France pour épouser les commerçants de fourrures et les agriculteurs.

1605 : Les premières colonies françaises sont installées en Acadie.

1701 : Les Premières Nations et les Français signent la Grande Paix de Montréal.

Début des années 1600 : Les Français établissent des colonies et des postes de traite le long du fleuve Saint-Laurent. Des coureurs des bois commencent à faire du troc avec les Premières Nations dans le sud du Canada.

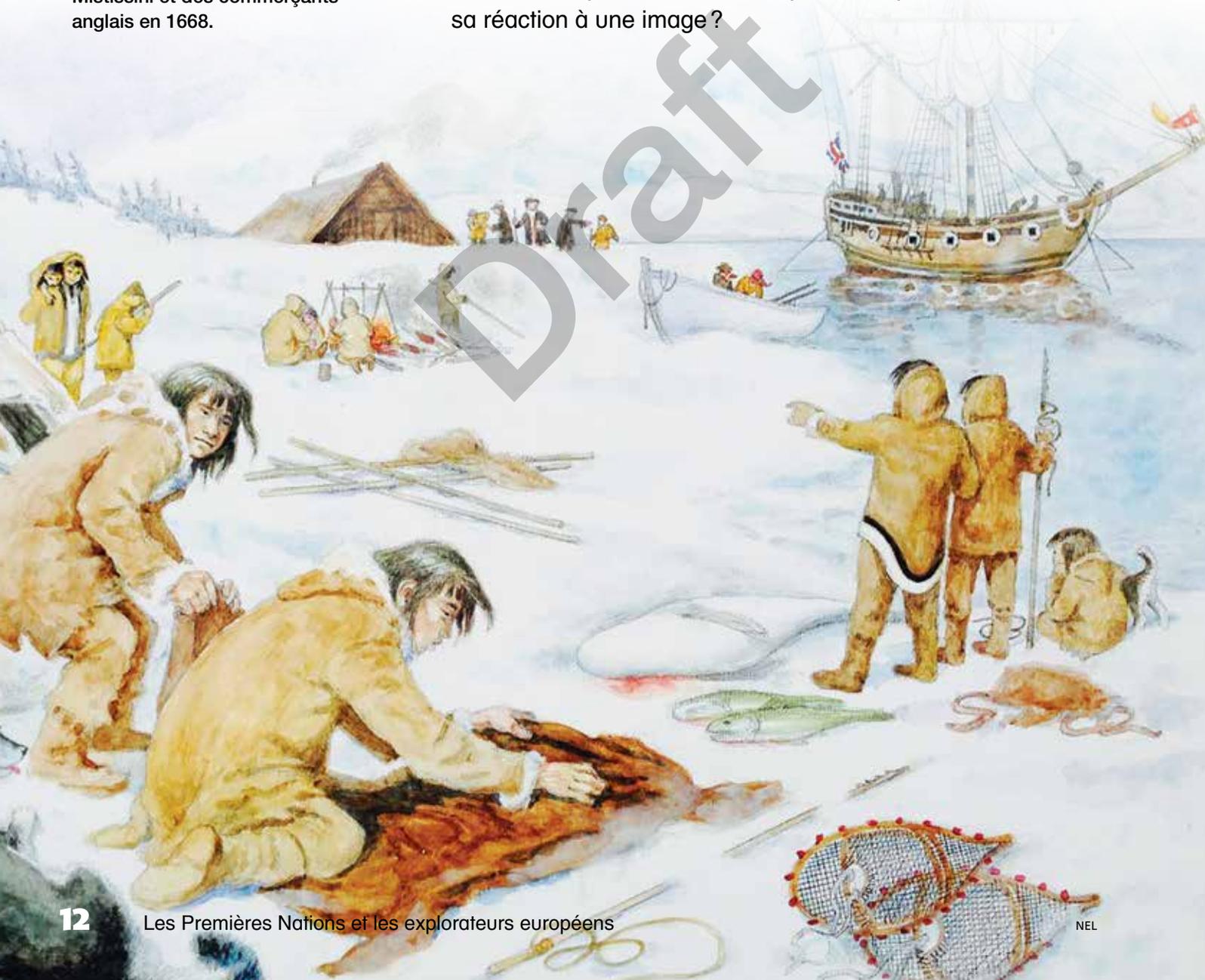
1670 : Les Anglais créent la Compagnie de la Baie d'Hudson et établissent des postes de traite autour de la baie d'Hudson.

1713 : La France et l'Angleterre signent le traité d'Utrecht. La France donne une grande partie de la Nouvelle-France à l'Angleterre.

Quand tu observes des œuvres d'art, pose-toi des questions afin de mieux les comprendre :

- Quelle région du Canada est représentée ? Quand se déroule la scène ? Qu'est-ce que je sais sur ce qui se passait à cette époque dans cette région ?
- De quel point de vue la scène est-elle montrée ? Quelle est la perspective de l'auteure ou de l'auteur ? Comment est-ce que je le sais ?
- Qu'est-ce que je peux apprendre sur la vie des communautés autochtones et des explorateurs, ainsi que sur leurs interactions ?
- Quels liens est-ce que je vois entre cette image et l'identité canadienne ?
- Comment le point de vue d'une personne peut-il influencer sa réaction à une image ?

Cette peinture moderne de Barbara Endres montre une interaction entre des Cris de Mistissini et des commerçants anglais en 1668.



## Citoyenneté active et responsable

### Perspective et identité

Pouvoir tenir compte de différentes perspectives est une qualité importante des citoyennes et citoyens actifs et responsables. Nous appartenons à diverses communautés, et nos origines et valeurs varient, mais nous sommes tous Canadiennes et Canadiens. Nous avons donc des points communs avec notre entourage. Avec les membres de notre communauté, nous pouvons aussi nous influencer les uns les autres.

Quand nous étudions les interactions passées entre les peuples européens et des Premières Nations, nous devons nous rappeler que leurs perspectives différentes les faisaient agir de façons différentes. Pendant ta lecture, pense à la perspective des personnages rencontrés. Pense aussi à celle de l'auteure ou de l'auteur. Pourquoi est-ce important de tenir compte des différentes perspectives en étudiant notre histoire? Comment pouvons-nous tirer des leçons du passé?

Réfléchis aux liens qui existent entre les informations que tu lis et ta propre vie. Comment ta communauté influence-t-elle ton identité?

## Coup d'œil sur l'enquête du module

Dans l'enquête du module, tu joueras à l'historienne ou à l'historien. Tu examineras les interactions entre des groupes de gens lors des débuts du Canada. Tu étudieras par exemple la rencontre entre la communauté de Stadaconé et Jacques Cartier, ou bien les rapports entre les Wendats (Hurons) et les commerçants de fourrures français.

Ensuite, tu rassembleras des éléments de preuve historiques. Certaines informations proviendront de **sources primaires**, comme des artefacts ou des entrées de journal de bord, et d'autres de **sources secondaires**, telles que des articles, des reconstitutions ou des peintures créées après les événements.

À l'aide de tes preuves historiques, tu devras :

- réfléchir à la façon dont les gens interagissaient ;
- réfléchir à la vie des gens après ces contacts ;
- tirer des conclusions sur les conséquences des interactions entre ces groupes de gens.

Puis, tu présenteras les résultats de ton enquête. Consulte les pages 102 à 105 pour en savoir plus sur l'enquête de fin de module.

## Chapitre 1

### Question clé

Qu'est-ce que le mot « communauté » représente pour les membres des Premières Nations ?

### Objectifs d'apprentissage

- décrire les interactions entre les communautés des Premières Nations
- formuler des questions
- nommer et comparer certains groupes autochtones de l'époque des débuts du Canada

# Les communautés des Premières Nations de l'est du Canada avant les années 1600

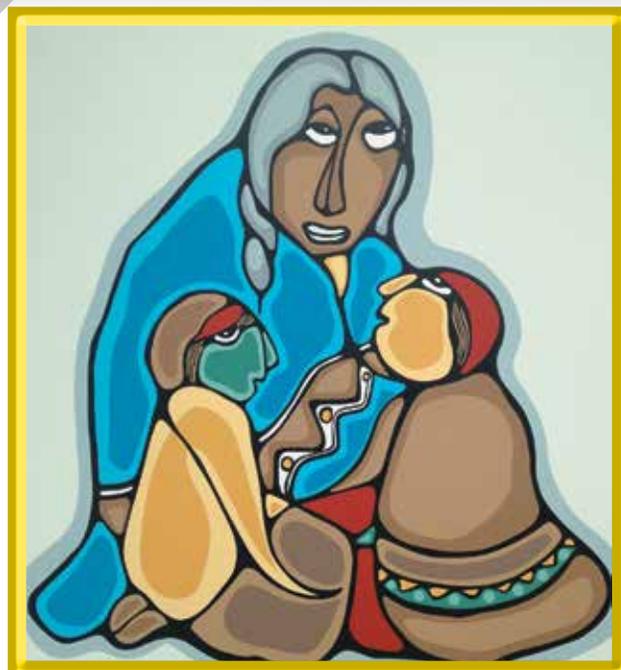


Bonjour, je m'appelle Rena.

J'appartiens à la Première Nation Moose Cree. J'habite à Moose Factory, en Ontario.

J'adore écouter les histoires de mes grands-parents sur mes ancêtres. Ils faisaient partie des premiers peuples qui ont vécu au Canada, bien longtemps avant qu'il y ait des supermarchés, des hôpitaux, des aéroports et des écoles. Dans leur communauté, les gens s'occupaient les uns des autres et partageaient tout ce qu'ils possédaient.

Je me demande comment les autres peuples des Premières Nations vivaient. Leurs communautés ressemblaient-elles à celle de mes ancêtres ?



Cette peinture moderne de Daphne Odjig s'appelle *Hommage à Grand-Père: apprendre*. L'artiste avait des origines odawa, potawatomi et anglaise. Son grand-père a beaucoup influencé sa créativité.

# Comment étudier les peuples des Premières Nations ?

Les communautés autochtones ont des traditions orales très riches. Une communauté possède une **tradition orale** quand ses membres utilisent seulement la parole pour transmettre ses connaissances, son histoire et sa culture aux générations suivantes.

Les traditions orales et les artefacts nous ont appris presque tout ce que nous savons sur l'histoire des anciennes Premières Nations. Un **artefact** est une source primaire qui donne des indices sur le passé, comme un outil, un vêtement, un bijou ou un jouet.



De nombreuses langues et traditions orales autochtones sont en train de disparaître. Avec son projet *Legends*, CBC tente d'empêcher cela en enregistrant des versions bilingues des récits oraux des Premières Nations. Ici, Karen Mitchell, une spécialiste du langage (à gauche), conseille Charissa Goeson, qui enregistre des parties de son histoire orale en gwich'in et en anglais.



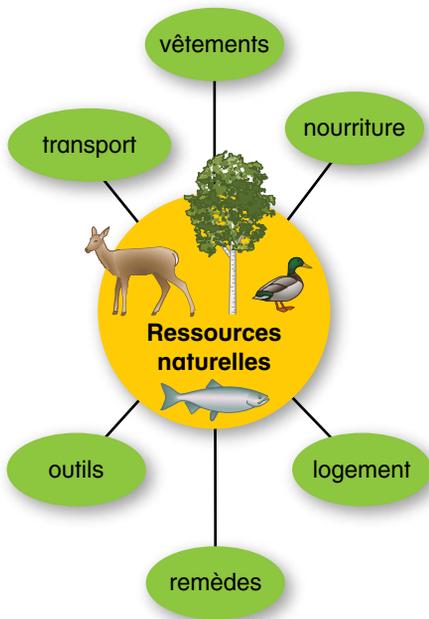
Ces bijoux vieux de 800 ans sont faits de coquillages et de pierres. Ils ont été découverts dans le sud de l'Ontario et du Québec. Quand les archéologues trouvent ce genre d'artefacts, ils se posent des questions telles que : Qui a fabriqué ces objets ? Pourquoi ? Comment les gens de cette région ont-ils obtenu les coquilles d'animaux marins qui vivaient très loin ?



Ces outils d'au moins 3 000 ans ont été découverts au Nouveau-Brunswick. Ils comprennent des couteaux en ardoise et des poids en pierre pour les filets de pêche.

## Enquête et agis

- 1 Observe les artefacts de cette page. Quels indices te donnent-ils sur ce qui était important pour les anciennes Premières Nations ? Que t'apprennent-ils sur le rapport des Premières Nations avec leur environnement ? Explique ton raisonnement.
- 2 Crée un tableau SVA sur les communautés autochtones avant 1600. Tout au long du module, ajoute des informations et tes nouvelles questions. Inscris la source de chaque information trouvée dans la colonne « A ».



## Quelle était l'importance de l'environnement pour les peuples autochtones ?

Comme nous, les peuples des Premières Nations tiraient leurs ressources essentielles de leur environnement. Ils respectaient beaucoup l'environnement et ne prenaient que ce dont ils avaient besoin.

Les communautés autochtones avaient différents modes de vie selon leur environnement. Certains peuples pratiquaient l'agriculture et construisaient des villages où ils vivaient pendant des années. D'autres se déplaçaient avec les saisons. Ils savaient où trouver les animaux et les plantes pour la chasse et la cueillette à chaque période de l'année.

Pour répondre à leurs besoins et à leurs désirs, les communautés des Premières Nations utilisaient des plantes et des animaux. Selon toi, comment les ressources naturelles leur permettaient-elles de répondre à certains de ces besoins ?

### Les interrelations

Les anciennes Premières Nations devaient trouver tout ce dont elles avaient besoin à proximité. Cependant, elles troquaient aussi parfois avec d'autres communautés. Par exemple, on a trouvé des outils en cuivre loin des mines de cuivre du lac Supérieur. Que suggère cette découverte archéologique sur les interrelations entre les Premières Nations ?

### Les Premières Nations de l'est du Canada vers 1600



Cette carte montre les endroits approximatifs où certaines Premières Nations de cette région vivaient avant la création du Canada. Les artefacts trouvés par les archéologues ont permis d'aider à localiser ces communautés.

## La nourriture

Dans les basses terres du Saint-Laurent et des Grands Lacs, le sol fertile et le climat permettaient l'agriculture. En plus de chasser et de pêcher, les Haudenosaunee cultivaient entre autres du maïs, des haricots et des courges. Ils entaillaient des érables pour faire du sirop et cueillaient des baies sauvages, des champignons et des herbes.

Plus au nord, les terres étaient plus rocailleuses, le sol était moins fertile et le climat plus froid. Les Autochtones, comme les Anishinabeks (Ojibwés), chassaient dans les forêts, pêchaient dans les lacs et les rivières, et récoltaient le riz sauvage sur les rives marécageuses. C'était un aliment de base important pour ces peuples. Quand ils récoltaient plus de riz que nécessaire, ils échangeaient leur surplus contre des biens dont ils avaient besoin.

Dans la région des Appalaches, les communautés chassaient dans les forêts et le long des côtes et pêchaient dans l'océan et les rivières. Elles récoltaient aussi des baies et des œufs d'oiseaux sauvages. Les Wolastoqiyik (Malécites) étaient surtout des chasseurs-cueilleurs, mais ils cultivaient aussi la terre. Ils vivaient sur les terres fertiles qui longeaient le fleuve Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick d'aujourd'hui.

## Les vêtements

Les **peuples autochtones** fabriquaient des vêtements avec des peaux d'animaux. Par exemple, les Micmacs portaient des tuniques en fourrure de caribou ou d'orignal, des jambières en peau de phoque et des mocassins en peau de phoque ou d'orignal.



Des membres d'une Première Nation récoltent du riz sauvage selon la technique de leurs ancêtres. Observe la carte de la page 16. Selon toi, avec qui les Anishinabeks faisaient-ils du troc à cette époque? Justifie ta réponse.



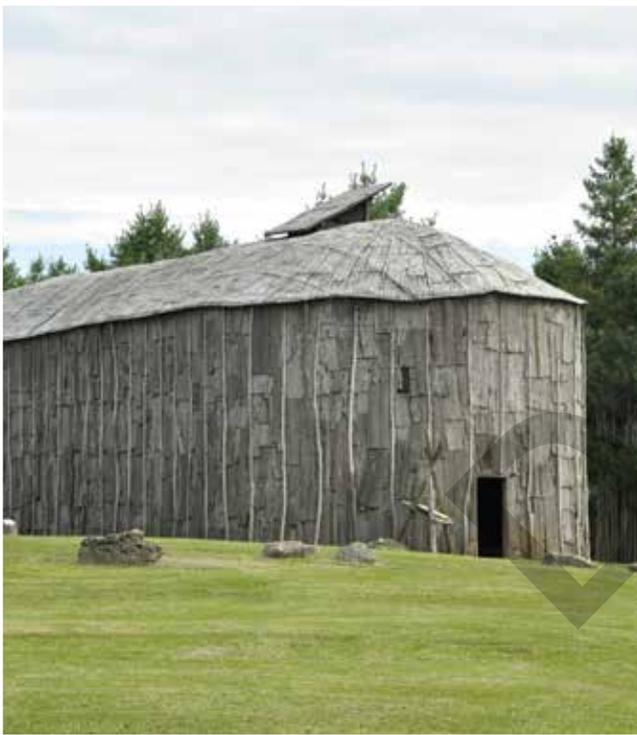
Les mocassins wendats traditionnels étaient faits de peau d'animal, de poils d'orignal et d'autres matériaux. Ceux-ci datent des années 1800, mais ils ressemblent à ceux d'avant 1600.

Ce manteau traditionnel innu en peau de caribou date de la fin des années 1700. Les motifs ont été dessinés avec de la teinture tirée de plantes. Les Innues et Innus cousaient deux morceaux de cuir ensemble avec une aiguille en os. Compare ce vêtement aux tiens.

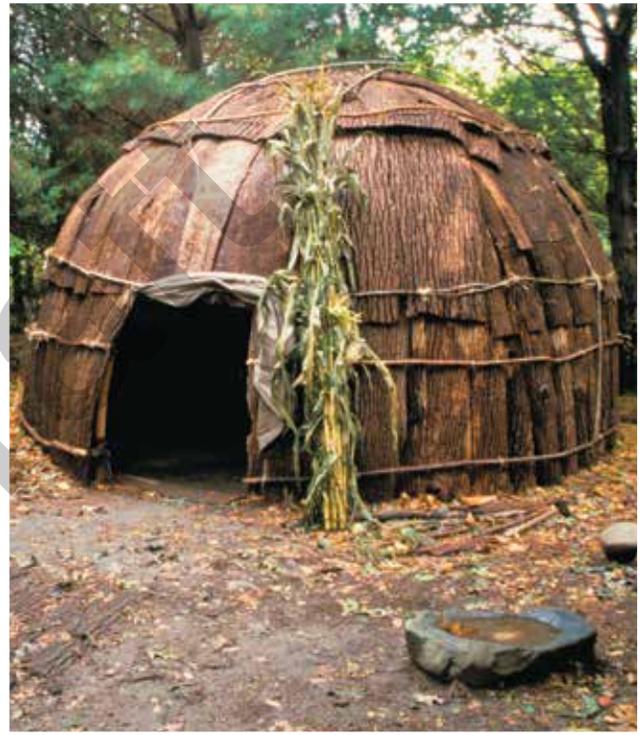
## Le logement

Beaucoup de communautés des Premières Nations vivant dans des villages construisaient des maisons longues. Une **maison longue** est une habitation de bois et d'écorce permanente et solide. Chaque maison longue logeait plusieurs familles **apparentées**.

Certains peuples autochtones qui se déplaçaient avec les saisons vivaient dans des habitations temporaires appelées « wigwams ». Un **wigwam** est un abri en forme de dôme ou de cône, plus petit qu'une maison longue. Des peaux d'animaux ou des écorces recouvrent sa structure en bois. Une ou plusieurs familles pouvaient habiter dans un wigwam.



Voici une **reconstitution** de maison longue, près de Milton, en Ontario. Autrefois, il y avait un village wendat à cet endroit.



Certains peuples, comme les Algonquins et les Anishinabeks, construisaient des wigwams semblables à cette reconstitution. Compare le wigwam et la maison longue. Quels sont les avantages de chaque construction ?

### Enquête et agis

- 1 Selon toi, quelles ressources naturelles étaient essentielles pour les communautés des Premières Nations de ta région ? Vivaient-elles dans des villages permanents ? Pourquoi ?
- 2 Rédige une liste de questions que les peuples autochtones pouvaient se poser avant de partir s'installer ailleurs.



## Quels étaient les rôles et les responsabilités des membres des communautés autochtones ?

L'organisation des communautés autochtones était basée sur la parenté et des systèmes de clans. Tous devaient travailler ensemble et être respectueux, coopératifs et généreux.

### Les aînées et aînés

Tout comme aujourd'hui, les personnes âgées gardaient et transmettaient les connaissances de leur communauté. Elles enseignaient l'histoire et les traditions aux enfants. Elles leur expliquaient aussi leurs responsabilités envers la communauté et l'importance de respecter toutes les formes de vie. Les **aînées** et **aînés** conseillaient aussi les chefs sur les bonnes décisions à prendre pour la communauté.

### Les hommes

Les hommes pêchaient et chassaient, souvent de gros mammifères comme l'orignal ou l'ours. Ils s'assuraient que leur communauté avait assez de nourriture. Ils construisaient des abris pour leur famille et faisaient du troc avec les autres communautés. Au besoin, ils faisaient la guerre à d'autres Premières Nations pour protéger ou agrandir leur communauté. Dans les communautés agricoles, ils préparaient la terre pour les semences.



### La parenté et les systèmes de clan

La **parenté** est le lien qui existe entre deux personnes d'une même famille.

Les **systèmes de clans** sont des ensembles de règles complexes qui définissent les interrelations entre les communautés autochtones, ainsi que leurs responsabilités.

### Fais des inférences

Pendant ta lecture, fais des inférences pour déduire des conclusions absentes du texte. Par exemple, quand tu lis que les hommes autochtones s'assuraient que leur communauté avait assez de nourriture, quelle conclusion peux-tu tirer sur les communautés des Premières Nations ?

Cette photo montre des objets utilisés par une famille micmaque pour trouver et préparer sa nourriture. Choisis trois de ces artefacts et explique comment les Micmacs les utilisaient, selon toi. Comment utiliserais-tu ces objets ? Quels objets semblables peut-on trouver chez toi ?

## Les femmes

En général, les femmes autochtones préparaient les animaux de la chasse et les faisaient rôtir au feu de bois. Elles accrochaient une partie de la viande sur un cadre en bois, dans la fumée d'un feu, pour la conserver plus longtemps.

Les femmes des Premières Nations chassaient aussi des petits oiseaux et mammifères, comme la perdrix et le lapin. Elles récoltaient des racines, des baies, des noix, des champignons et des œufs d'oiseaux sauvages. Dans les communautés agricoles, elles s'occupaient des semences et des récoltes.

## Les enfants

Toute la communauté s'occupait des enfants. Ils apprenaient des compétences pratiques qui les préparaient à la vie d'adulte. Les jeux des garçons leur enseignaient la chasse et la pêche. Ils développaient toutes les compétences importantes auprès de leurs pères, oncles et grands-pères. Les filles apprenaient à cuisiner et à fabriquer des vêtements avec leurs mères, tantes et grands-mères.

### La citoyenneté en action



Les élèves apprennent beaucoup de choses importantes des adultes autochtones de leur communauté. À l'école publique Walden de Lively, en Ontario, ils montrent leur respect des traditions et de l'environnement. Ils peuvent suivre des cours de langue ojibwée de 100 minutes par semaine. De plus, le conseil des élèves s'intéresse beaucoup aux pratiques écologiques. Ses membres ont récemment créé un terrain de jeux où les élèves peuvent manipuler des éléments naturels, comme l'eau, le bois, les plantes et le sable.



Daphne Odjig a peint ces deux œuvres, *Hommage à Grand-Père: sentir à sa place* et *Hommage à Grand-Père: écouter*. Qu'est-ce que ces peintures suggèrent sur les relations entre les enfants et les adultes ?

## Enquête et agis



- 1 Pourquoi était-ce important que tous les membres d'une communauté autochtone coopèrent et contribuent à son bien-être ?
- 2 Compare les rôles des membres des communautés des Premières Nations et ceux des membres de ta famille. Choisis une façon de présenter ta comparaison.

# Comment les communautés prenaient-elles des décisions ?

Les communautés autochtones prenaient en général des décisions par **consensus**, c'est-à-dire quand tous les membres du groupe étaient d'accord. Les membres recherchaient le bien-être de leur communauté entière. De plus, ils respectaient les traditions, l'environnement et leurs semblables.

## Les cercles de parole

Pour atteindre un consensus, la plupart des communautés autochtones utilisaient des cercles de parole. Certains peuples commençaient par une **cérémonie de purification**. Ils brûlaient des plantes sacrées, comme du foin odorant, de la sauge ou du cèdre. Cela nettoyait l'esprit des gens afin qu'ils puissent participer avec honnêteté. Dans le cercle de parole, les gens se passaient un objet naturel sacré, tel qu'un bâton, une pierre ou une plume. La personne qui tenait l'objet parlait et les autres l'écoutaient avec respect. Si elle ne voulait pas parler, elle pouvait donner l'objet à quelqu'un d'autre. Le silence était respecté.

### Ici et maintenant

Le cercle a toujours été un symbole important pour les Premières Nations. Il est toujours utilisé aujourd'hui. Il n'a pas de début, de fin, ou de place spéciale. Toutes les personnes du cercle en font partie et sont égales.



Cette classe de 5<sup>e</sup> année participe à un cercle de parole dans la galerie d'art Allen Sapp, en Saskatchewan. Que remarques-tu à propos de ces gens ? Que peux-tu déduire sur les cercles de parole ?

## Enquête et agis



- 1 Quels seraient les avantages d'utiliser des cercles de parole pour résoudre les problèmes et les conflits à l'école ?
- 2 Trouve une solution à un problème de ton école. D'abord, organise un cercle de parole pour découvrir l'opinion de différentes personnes. Discutez des solutions possibles, puis choisissez-en une. Ensuite, explique à ta classe comment le cercle de parole vous a permis de résoudre ce problème.

# Pleins feux sur les Wendats

Consulte la carte de la page 16 pour te rappeler où les Wendats vivaient. Voici plus de détails sur leur mode de vie.

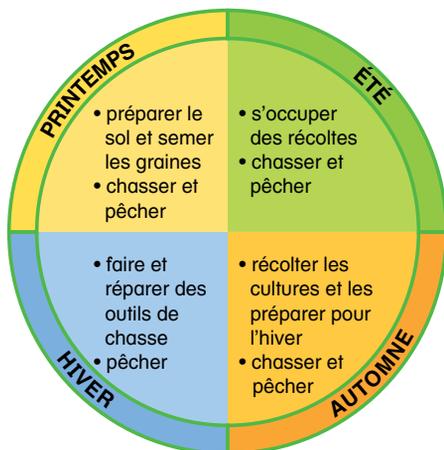
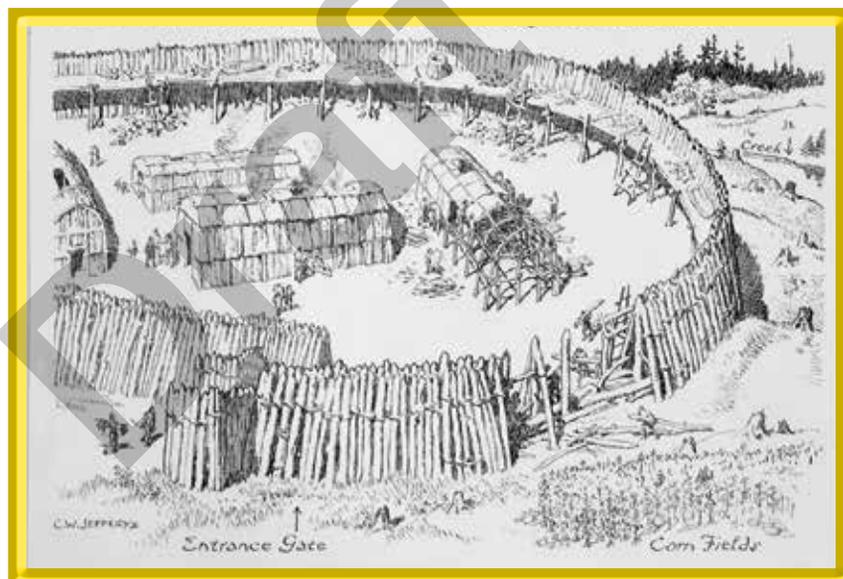
Les terres des Wendats étaient fertiles, près de sources d'eau et de forêts. Les étés étaient chauds et les hivers froids et neigeux. Le sol fertile et le climat permettaient de pratiquer l'agriculture. Les Wendats n'avaient donc pas besoin de se déplacer pour trouver à manger. Ces communautés restaient plutôt au même endroit et construisaient des villages, dont certains abritaient jusqu'à 1 000 individus.

En général, les Wendats s'installaient près de l'eau pour pouvoir pêcher, arroser leurs cultures et se déplacer en canot. Ils choisissaient aussi de s'installer sur des terrains surélevés afin de mieux se défendre.

## Le savais-tu ?

Le nom « Canada » vient de *kanata*, le mot wendat pour dire « village ».

Charles William Jefferys a dessiné ce village wendat pour un livre d'illustrations publié en 1942. Quels sont les autres avantages de construire un village sur un terrain surélevé ?



Ce diagramme montre des activités liées à la nourriture que les Wendats planifiaient selon les saisons.

## La nourriture

Les hommes wendats préparaient la terre pour les récoltes. Les femmes plantaient, entretenaient et récoltaient les cultures, principalement le maïs, les haricots et les courges, appelés les « Trois Sœurs ».

Les hommes chassaient le cerf et d'autres animaux dans les forêts, et pêchaient dans les lacs et ruisseaux. Ils partageaient la viande avec toute leur communauté. Ils montraient leur respect pour l'animal en utilisant toutes ses parties, dont la fourrure pour en faire des vêtements.

## Les vêtements

En été, les hommes portaient des pagnes et les femmes, des jupes. Un **pagne** se porte autour du torse ou des hanches. En hiver, tous revêtaient des jambières, des chemises et des capes en fourrure pour ne pas avoir froid. Ils chaussaient des mocassins.

Les femmes fabriquaient les vêtements avec des peaux de cerf, de castor, de lapin et d'autres animaux. Elles décoraient ces habits de piquants de porc-épic, de coquillages, de plumes et de perles, et les teignaient avec des fleurs ou des fruits, surtout des baies.

## Le logement

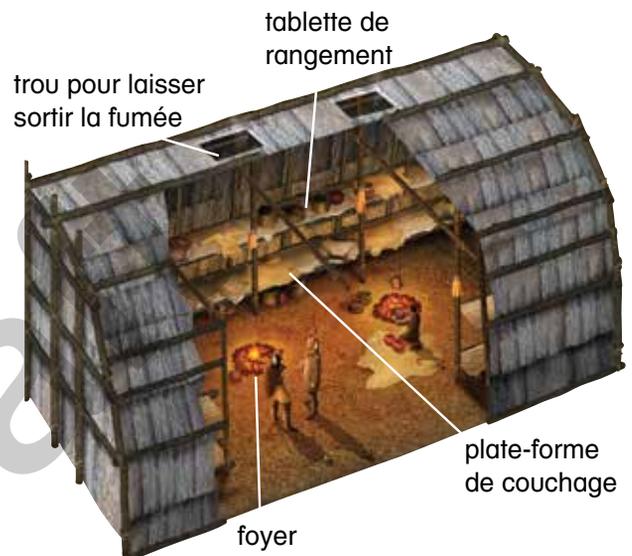
Chaque village wendat comprenait plusieurs maisons longues. Environ six familles apparentées vivaient dans chacune d'elles.

## La prise de décisions

Les Wendats étaient regroupés en huit clans. Toutes les personnes d'un clan avaient le même ancêtre. La femme la plus âgée du clan était la « mère de clan ». Elle choisissait les chefs parmi les hommes. Chaque clan avait deux chefs. Le chef civil s'occupait de la vie quotidienne, et le chef de guerre se chargeait de la défense et des actions militaires.

Les chefs représentaient leur clan dans les réunions du conseil du village, où ils prenaient les décisions pour toute la communauté. Le conseil se réunissait souvent et devait atteindre un consensus pour adopter une décision.

Voici une partie de l'intérieur d'une maison longue. À quels défis pouvaient faire face les nombreuses personnes qui y vivaient ?



### Les clans

Chez certaines Premières Nations, comme les Wendats, les membres d'un clan sont apparentés du côté de leur mère. Chez d'autres groupes, comme les Anishinabeks, ils sont apparentés du côté de leur père.

## Enquête et agis

- 1 Compare la vie des Wendats à la tienne. Par exemple, réfléchis à comment tu dépends de l'environnement et à comment les Wendats en dépendaient.
- 2 Fabrique une maquette d'un village wendat ou dessine-le. Inclus des éléments de leur vie quotidienne, comme de la nourriture, des vêtements et des habitations.

# Pleins feux sur le peuple innu

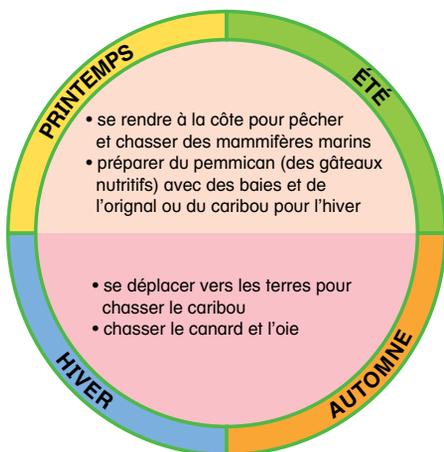
## Ici et maintenant

Aujourd'hui, de nombreux Innues et Innus vivent dans des communautés au Québec et au Labrador. La chasse et la pêche sont toujours importantes pour beaucoup d'entre eux, tout comme des causes écologiques telle l'exploitation responsable de leurs terres traditionnelles.



## Le savais-tu ?

Les Innues et Innus laissaient tremper des aiguilles de pin dans un liquide très chaud qu'ils buvaient pour éviter les rhumes et les infections pendant les hivers très longs.



Grâce à ses connaissances sur les saisons et la migration des animaux, le peuple innu savait quand se déplacer et quoi chasser.

Consulte la carte de la page 16 pour te rappeler où vivait le peuple innu. Voici plus de détails sur leur mode de vie.

Le peuple innu vivait dans une région rocailleuse qui ne pouvait pas être cultivée. En été, les gens s'installaient près de la côte de l'océan Atlantique. En hiver, ils retournaient vers l'intérieur des terres. Le climat était beaucoup plus froid que celui des Wendats.



En 1875, William Raphael a peint ce camp innu. Que peux-tu apprendre sur le mode de vie du peuple innu en regardant cette image ?

## La nourriture

Les Innues et Innus voyageaient pour trouver leur nourriture. Ils se déplaçaient à l'aide de canots d'écorce, de raquettes, de toboggans ou de luges. Ils chassaient le caribou, l'original, des mammifères marins et des oiseaux, pêchaient et récoltaient des baies et des racines. Ils organisaient des banquets où ils remerciaient les animaux d'avoir donné leur vie. Les gens savaient que leur survie dépendait d'eux. Par respect pour les animaux qu'ils tuaient, ils les utilisaient en entier.

Le peuple innu échangeait de la nourriture avec des peuples autochtones du Sud. Par exemple, ceux qui pratiquaient l'agriculture leur donnaient de la **semoule de maïs**. C'est une sorte de farine à gros grains obtenue en écrasant du maïs. Les Innues et Innus en faisaient du pain de maïs.

## Les vêtements

Les femmes innues fabriquaient des vêtements en peau de caribou. Comme la fourrure emprisonne l'air, ces vêtements étaient très chauds durant les hivers froids du Nord. Elles utilisaient aussi de la peau de phoque, qui est imperméable. La peau épaisse et résistante de l'orignal servait à faire des mocassins.

## Le logement

Les Innues et Innus vivaient dans des wigwams temporaires en forme de cône. En général, chaque wigwam logeait une ou deux familles. Ces abris étaient faciles à installer et à défaire. Lors des déplacements, la structure en bois restait sur place, mais les gens emportaient les peaux et les morceaux d'écorce.

## La prise de décisions

En général, les Innues et Innus vivaient en groupes de familles apparentées. Souvent, le chasseur le plus respecté devenait le chef du groupe. Tout le monde participait à la prise de décisions, mais il prenait les plus importantes. Par exemple, il décidait quand déplacer le camp. D'autres dirigeants étaient choisis selon les situations. Une personne très forte ou bonne stratège pouvait commander en temps de guerre, ou quelqu'un qui savait pister les animaux et connaissait leurs comportements pouvait diriger la chasse.



Pour fabriquer un wigwam, les Innues et Innus créaient une structure de perches en bois. Puis, ils la recouvraient d'écorce et de peaux de caribou. Quels autres éléments naturels vois-tu sur cette image ?

## Enquête et agis

- 1 Selon toi, quels biens les communautés innues offraient-elles aux autres Premières Nations quand elles faisaient du troc ?
- 2 Comment l'environnement influençait-il le mode de vie des communautés innues et wendates ? Dessine une carte pour justifier ta réponse.



## Quelles étaient les croyances des peuples des Premières Nations ?

Un élément important des croyances des Premières Nations était l'idée que le Grand Créateur, ou Grand Esprit, avait créé tout ce qui existait. Les animaux, les plantes, les roches et l'eau avaient tous un esprit, même la lune et le soleil. Il fallait les respecter.

Les Autochtones se rendaient compte que leur vie quotidienne dépendait de ce que le Grand Créateur leur donnait, et ils en étaient reconnaissants. Par exemple, le maïs était tellement important pour les Wendats qu'ils organisaient des cérémonies pour remercier le Grand Créateur de leur en donner.

Les Anishinabeks apprenaient à vivre en harmonie grâce aux Sept Enseignements sacrés. On les appelle aussi les « Sept Grands-Pères », des esprits qui avaient donné leurs enseignements à un bébé pour qu'il les transmette à tout le monde. Ces sept enseignements étaient la sagesse, l'amour, le respect, le courage, l'honnêteté, l'humilité et la vérité.

### La citoyenneté en action



En décembre 2013, plusieurs écoles primaires d'Hamilton, en Ontario, ont rassemblé leurs élèves pour en apprendre plus sur les cultures autochtones. Grâce à des ateliers, ils se sont rendu compte que découvrir l'histoire des autres communautés permet de mieux les respecter, ainsi que leur mode de vie.

Melissa Muir, Scott Sampson et Darla Martens-Reece ont réalisé cette peinture en 2007. Elle s'appelle *Les Enseignements sacrés des Sept Grands-Pères*. Réfléchis aux mots dans cette peinture (sagesse, amour, respect, courage, honnêteté, humilité, vérité). Quels liens peux-tu faire entre les Enseignements sacrés et les valeurs que tu apprends à l'école ?



Certaines communautés autochtones avaient des chefs spirituels, qui communiquaient avec le monde naturel et spirituel. Ces personnes pratiquaient souvent des cérémonies pour aider les malades à guérir.

Parfois, des objets sacrés facilitaient le contact avec le Grand Créateur ou avec d'autres esprits. Ces objets pouvaient inclure des masques, des pipes et des sacs de remèdes.

Certaines plantes et herbes, comme le cèdre, la sauge, le foin odorant et le tabac, étaient sacrées pour de nombreux peuples autochtones. Elles servaient dans les cérémonies de guérison ou de purification.

Beaucoup d'objets qui étaient sacrés pour les peuples autochtones du passé le sont toujours pour ceux d'aujourd'hui.



## Ici et maintenant



Les peuples des Premières Nations ont encore beaucoup de ces croyances. Ils continuent d'honorer et de respecter le Grand Créateur. Par exemple, beaucoup de communautés chantent ou dansent pour lui montrer leur gratitude et célébrer toutes les formes de vie. Certaines Premières Nations tiennent des cérémonies de l'aube et du crépuscule pour remercier le Grand Créateur pour la journée ou la nuit à venir. D'autres éparpillent des herbes pour exprimer le fait que les arbres, les plantes, les oiseaux et les animaux sont des cadeaux.

Ce pictogramme a probablement été peint par un chef spirituel anishinabek sur un rocher de la baie d'Agawa du lac Supérieur dans les années 1600 ou 1700. Le dessin représente sans doute le Grand Lynx aquatique, Mishipeshu. Selon les croyances anishinabek, Mishipeshu est le propriétaire et le gardien du cuivre.



Lors d'occasions spéciales, les Wendats utilisaient des pipes en argile ornées de têtes d'animaux. La fumée du tabac emportait leurs pensées et leurs prières jusqu'au Grand Créateur.

## Enquête et agis



- 1 Selon toi, pourquoi les Anishinabeks suivent-ils encore les Enseignements sacrés ?
- 2 Réfléchis à tes plus belles qualités et à celles de tes camarades. Invente des symboles pour représenter chaque qualité. Puis crée une illustration afin de présenter tes enseignements à ta classe.



## Des questions d'enquête pertinentes

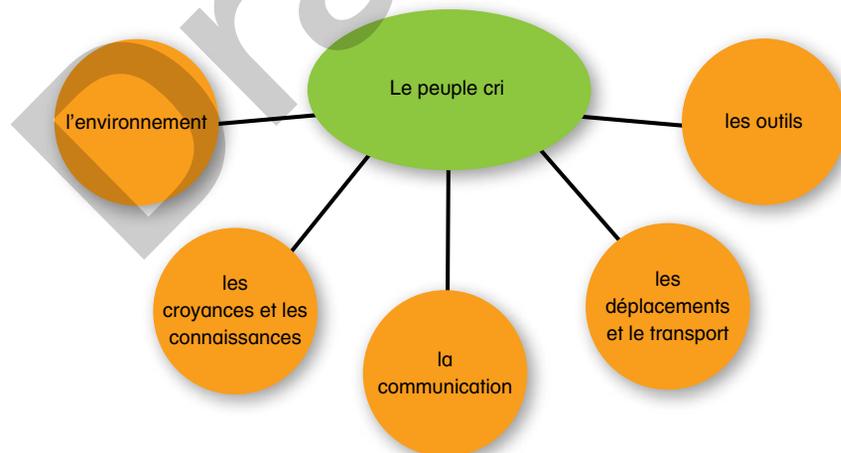
Il est important de se souvenir que, pour répondre à une bonne question d'enquête, tu dois :

- approfondir tes recherches pour interpréter les faits et les informations ;
- analyser les valeurs et les points de vue ;
- justifier ta réponse.

Une enquête est toujours guidée par des questions. Pour formuler des questions pertinentes, suis ces étapes :

- 1 Pense à un sujet qui t'intéresse. Que sais-tu déjà sur ce sujet ? Que voudrais-tu savoir ?
- 2 Organise tes idées dans un organisateur graphique.
- 3 Prépare des questions pour préciser tes recherches. Utilise un tableau de questions (Qui/Quoi/Quand/Comment/Où/Pourquoi) ou une liste de débuts de questions pour t'aider à formuler tes questions.
- 4 Choisis une question que tu voudrais explorer.
- 5 Pendant ta récolte d'information, réfléchis à tes questions. Demande-toi si tu devrais les modifier.

La grand-mère de Rena lui a raconté des récits sur l'histoire des Cris en Ontario. Rena se demande comment son peuple vivait. Elle crée un schéma conceptuel pour organiser les aspects de la vie de son peuple qui l'intéressent le plus.



Rena veut trouver des informations spécifiques. Elle formule des questions qui précisent sa recherche :

- Quelles étaient les croyances du peuple cri ?
- Quels moyens les Cris utilisaient-ils pour communiquer ?
- Comment l'environnement influençait-il les déplacements des Cris ?
- Avec quels matériaux le peuple cri fabriquait-il ses outils ?



Rena choisit d'en apprendre plus sur les façons de communiquer des Cris. Elle se rappelle avoir visité le parc provincial des Pétroglyphes. Elle se demande si les **pétroglyphes**, des dessins gravés dans la pierre, servaient à communiquer. Elle décide de faire des recherches sur ce sujet.

Il y a plus de 900 pétroglyphes dans le parc provincial des Pétroglyphes. Les historiennes et historiens croient que des peuples algonquiens les ont gravés entre les années 900 et 1400. Les Autochtones appelaient ces gravures *Kinomagewapkong*, c'est-à-dire les «pierres qui enseignent».



Le parc provincial des Pétroglyphes, en Ontario

Rena examine de nouveau les textes et les photos qu'elle a rassemblés, puis elle décide d'en apprendre plus sur le sens des pétroglyphes. Elle formule alors sa question d'enquête : Que disaient les pétroglyphes sur ce qui était important pour les gens qui les ont créés ?

## Enquête et agis



- 1** Examine ces pétroglyphes. Quelles inférences peux-tu faire ? Que demanderais-tu à une aînée ou à un aîné à leur sujet ?
- 2** Sur quels aspects de la vie des Premières Nations aimerais-tu faire plus de recherches ? Suis la méthode de Rena pour noter tes idées et formuler tes questions.

# Comment les peuples des Premières Nations interagissaient-ils ?

Le territoire de la plupart des Premières Nations se trouvait dans une région précise. Cependant, les gens allaient parfois très loin pour rencontrer d'autres communautés. Certains peuples développaient des relations amicales, et d'autres étaient en conflit.

Voici le site funéraire sacré du Grand Serpent, en Ohio, aux États-Unis. Des amas de terre semblables se trouvent près de Peterborough, en Ontario. Ces deux sites funéraires sont loin l'un de l'autre. Qu'est-ce que leurs ressemblances suggèrent sur les interrelations entre les premiers peuples ?



## Le commerce

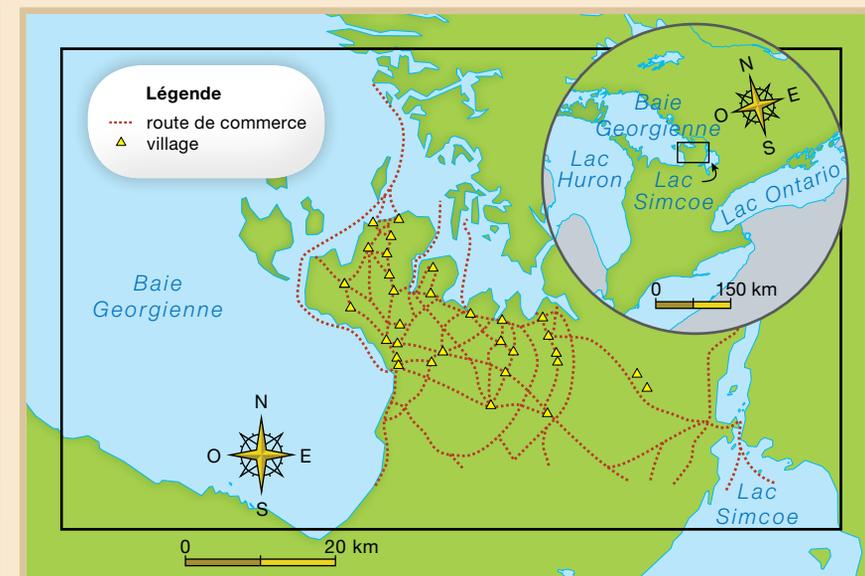
Les Premières Nations se rencontraient entre autres pour le commerce. Elles faisaient du troc pour obtenir des biens absents de leur environnement. Par exemple, les Wendats cultivaient souvent plus de produits que nécessaire. Ils échangeaient du maïs, des haricots et des courges contre du cuivre, des coquillages, du tabac et des fourrures avec plus de 50 partenaires.

### Le savais-tu ?

Le mot « Ottawa » vient du nom de la Première Nation des Odawas. Ce nom venait d'un mot algonquien qui signifiait « les marchands ».

Cette carte montre les routes de commerce qui traversaient Wendake, la région du peuple wendat. De telles routes de commerce autochtones couvraient tout le continent. Beaucoup de ces chemins se croisaient sur le territoire des Wendats. Quels avantages les communautés wendates pouvaient-elles tirer de vivre à cet endroit ?

### Les routes de commerce de Wendake avant 1600



## Les conflits

Parfois, des nations voisines étaient en conflit. Cela pouvait durer longtemps. Les historiennes et historiens ont identifié trois principales causes de conflit :

- les désaccords au sujet des terrains de chasse ;
- la compétition pour avoir accès aux routes de commerce ;
- la compétition devant un partenaire d'échange.

## Les alliances

À un certain moment, des Premières Nations ont commencé à s'allier avec d'autres. Une **alliance** est une entente entre plusieurs groupes qui promettent de collaborer dans un but commun. Les groupes d'une même région, qui étaient en compétition parce qu'ils échangeaient les mêmes biens, cherchaient à maintenir la paix. Les nations alliées s'entraidaient et se protégeaient pendant les périodes de conflit. Le commerce pouvait alors continuer.

Certains peuples autochtones, comme les Micmacs et les Haudenosaunee, marquaient leurs alliances importantes sur des ceintures wampum. Les **wampums** sont des perles en coquillage. Elles étaient enfilées en rangées pour créer une ceinture à motifs. Ces ceintures nous renseignent sur d'importants événements historiques.



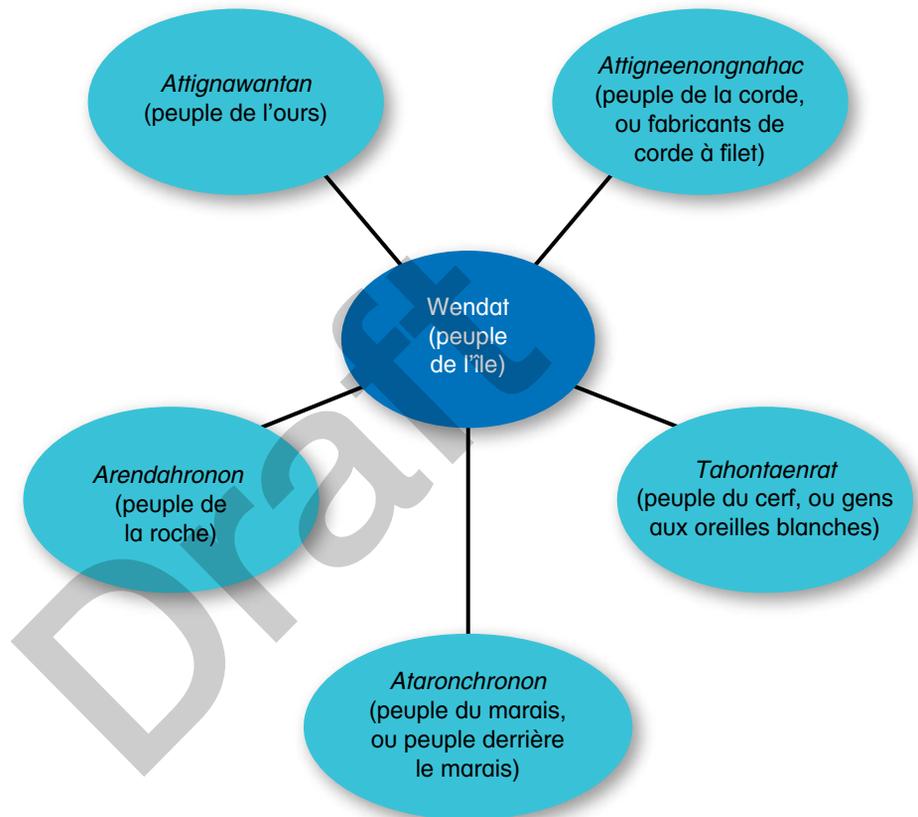
Tom Deer, un enseignant d'origine haudenosaunee, montre à ses élèves comment lire une ceinture wampum. Les perles blanches représentent la paix et l'amitié, et les perles violettes, un conflit ou un événement important.

## La Confédération des Hurons-Wendats

La Confédération des Hurons-Wendats visait à éviter les conflits entre ses membres. Une **confédération** est une alliance de plusieurs groupes qui ont un but commun. Un conseil formé des personnes représentant chacune des Premières Nations de la Confédération a été créé. Le conseil résolvait les conflits internes et prenait des décisions pour le bien commun de la Confédération. Les membres du conseil prenaient des décisions par consensus à propos de la paix, de la guerre et des échanges.

### La continuité et le changement

Les Micmacs étaient alliés avec d'autres nations voisines. Ces nations ont fini par se regrouper et former la Confédération Wabanaki. Selon toi, qu'est-ce qui a changé dans la vie de ces communautés après la formation de la Confédération? Qu'est-ce qui n'a pas changé?



Ce diagramme présente les peuples de la Confédération des Hurons-Wendats, avec une traduction française de leurs noms. D'après toi, pourquoi certains noms sont-ils traduits de deux façons? Réfléchis à ce que chaque nom suggère au sujet de ce peuple.

## Le conseil des Trois Feux

Selon la tradition orale anishinabek, les peuples anishinabek, odawa et potawatomi formaient autrefois une confédération, le « conseil des Trois Feux ». Leurs territoires étaient rapprochés et leurs langues étaient semblables. Ils se rencontraient à des endroits précis pour prendre des décisions militaires et commerciales. Ces trois nations sont encore des alliées proches aujourd'hui.

## La Confédération Haudenosaunee

La Confédération Haudenosaunee était formée de cinq Premières Nations. Avant sa formation, les peuples mohawk, sénéca, onondaga, oneida et cayuga étaient tous en guerre. Un Wendat, plus tard appelé le « Grand Pacificateur », est venu voir les Haudenosaunee et a demandé la paix. Hiawatha, un Onondaga, et Jikonsaseh, une Oneida, ont aidé à convaincre ces cinq nations de faire la paix. Elles ont accepté de s'unir et de respecter la Grande Loi de la Paix. Cette loi, basée sur les valeurs de la paix, du respect et de l'harmonie, est devenue la constitution de la Confédération Haudenosaunee.

Certains éléments de la Grande Loi de la Paix de la Confédération Haudenosaunee ont influencé la création de nombreux gouvernements partout dans le monde. Cette confédération est une des plus vieilles démocraties représentatives. Une **démocratie représentative** est une forme de gouvernement dont les membres sont choisis par le peuple.

Une ceinture wampum a été créée pour représenter l'entente entre les cinq Premières Nations haudenosaunee. Cette ceinture symbolise leur promesse d'union et d'entraide en périodes difficiles. En 1722, les Tuscaroras sont entrés dans la Confédération, qu'on appelle aujourd'hui les « Six Nations ».



### Les traités

Pour faire respecter les ententes, les Premières Nations utilisaient des traités. Un **traité** est un accord officiel qui porte en général sur la paix, les alliances ou le commerce entre des groupes. Les premiers traités entre les Premières Nations étaient faits oralement ou marqués sur des ceintures wampum.

Cette ceinture wampum raconte l'accord de paix de la Confédération Haudenosaunee. Elle se lit de la droite vers la gauche. La droite représente l'est et la gauche, l'ouest. Chaque symbole représente une des nations Haudenosaunee, qui sont toutes reliées par une bande de paix blanche. Le carré de droite représente les Gardiens de la porte de l'Est, ou le peuple mohawk. À l'aide d'une carte des territoires des cinq nations Haudenosaunee d'origine, lis le reste de la ceinture.

### Enquête et agis

- 1 Selon toi, le gouvernement du Canada a-t-il été influencé par la Grande Loi de la Paix ? Justifie ta réponse à l'aide d'exemples.
- 2 Choisis une confédération. Sur une carte, indique les Premières Nations qui en faisaient partie. Ensuite, écris un paragraphe pour expliquer comment et pourquoi cette confédération a été formée.

## Rassemble tes idées

### Quel est le lien entre notre communauté et notre identité ?

#### À toi d'agir !

Les citoyennes et citoyens actifs et responsables tiennent compte des perspectives des autres.

#### Réfléchis

Selon toi, que représente le mot « communauté » pour les membres des Premières Nations ?

#### Passé à l'action

Choisis une chose que tu peux faire pour encourager la paix, l'harmonie et le respect dans ta classe, ta famille ou ta communauté.



Les Autochtones d'il y a longtemps ne vivaient pas tous de la même façon, mais ils appartenait tous à une communauté. Les familles qui formaient

chaque communauté vivaient toutes comme une seule grande famille. Elles travaillaient ensemble, prenaient soin les unes des autres et respectaient leur environnement. La paix, l'harmonie et le respect étaient importants.

Ma communauté a peut-être changé, mais nous vivons et travaillons toujours ensemble. Nous nous occupons des autres et de notre communauté. Je crois que la paix, l'harmonie et le respect sont toujours importants.

Rena



Elizabeth Doxtater est une artiste haudenosaunee contemporaine. Elle a créé cette œuvre d'art, qui représente la Confédération Haudenosaunee et la Grande Loi de la Paix. La traduction du titre est « Qui encercle tout ».

## Résumé

Dessine une carte qui montre où vivaient les peuples des Premières Nations de l'est du Canada avant 1600. Ensuite, résume ce que tu as appris en ajoutant des mots, des phrases, des symboles ou des images à ta carte. Tu peux aussi ajouter des questions.

## Fais des liens

Choisis une Première Nation étudiée dans ce chapitre. Ensuite, complète ces phrases pour t'aider à faire des liens personnels :

- J'imagine comment les \_\_\_\_\_ se sont sentis quand \_\_\_\_\_, parce que cette situation ressemble à ce que j'ai vécu quand \_\_\_\_\_.
- Je pense que ces situations sont semblables, parce que \_\_\_\_\_.

## Enquête du chapitre

Choisis une section de ce chapitre. Crée un schéma pour noter les idées principales. Sers-toi de ton schéma pour formuler les questions que tu te poses encore. Vérifie que tes questions amènent le sujet plus loin. Choisis une question importante sur laquelle tu veux faire des recherches.

Lis la question clé et les objectifs d'apprentissage à la page 14 pour guider ton enquête.



## Order Information

Title	ISBN
<b>Grade 5</b>	
<b>Strand A—Les Premières Nations et les explorateurs européens</b>	
Student Book 25-Pack	9780176845032
Teacher Set (1 copy of Teacher’s Resource & Activity Card Kit)	9780176845629
Activity Cards Kit	9780176845599
Teacher’s Resource	9780176844844
<b>Strand B—Le gouvernement et la citoyenneté au Canada</b>	
Student Book 25-Pack	9780176845049
Teacher Set (1 copy of Teacher’s Resource & Activity Card Kit)	9780176845636
Activity Cards Kit	9780176845605
Teacher’s Resource	9780176844950
<b>Strand A &amp; B—Easy Ordering Bundles</b>	
Complete Teacher Set (1 copy each of Teacher’s Resource & Activity Card Kit for Strand A & B)	9780176845643
Complete Activity Card Set (1 copy each of Activity Cards for Strand A & B in one box)	9780176845612

TO PLACE YOUR ORDER OR FOR MORE INFORMATION:  
[nelson.com/nelsonsocialstudies](http://nelson.com/nelsonsocialstudies)



nelsonpk20

**NELSON**

nelson.com 08/17

ISBN-13: 978-0-17-685392-1  
 ISBN-10: 0-17-685392-8



9 780176 853921